

INSTRUCTOR							
	DC	DAVID CAMELO		36	29/04/2025 - 12/07/2025		
		lunes	martes	miercoles	jueves	viernes	sabado
TEMATICA	6:15 a.m. - 9:00 a.m.	536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	686697 - 01. PREPARAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN.	538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL			538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL
INSTRUCTOR		DAVID CAMELO	DAVID CAMELO	DAVID CAMELO			DAVID CAMELO
ficha		1_TRM_3228994A (DM) PRODUCCION DE MEDIOS	1_TRM_3228997 (MM) ELABORACION DE AUDIOVISUALES	1_TRM_3228994A (DM) PRODUCCION DE MEDIOS			1_TRM_FICHA4T (M) PRODUCCION DE MEDIOS
AMBIENTE		414 Av.Caracas_con_52	414 Av.Caracas_con_52	108 Av.Caracas_con_52			108 Av.Caracas_con_52
TEMATICA	9:00 a.m. - 12:00 p.m.	536541 - ANALIZAR LOS MATERIALES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES DE ACUERDO CON LA PROPUESTA Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN	686697 - 01. PREPARAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL TENIENDO EN CUENTA LOS REQUERIMIENTOS DE LA PRODUCCIÓN.	538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL			538141 - ANALIZAR LOS COMPONENTES Y ESTRUCTURA DEL PROYECTO AUDIOVISUAL
INSTRUCTOR		DAVID CAMELO	DAVID CAMELO	DAVID CAMELO			DAVID CAMELO
ficha		1_TRM_3228994A (DM) PRODUCCION DE MEDIOS	1_TRM_3228997 (MM) ELABORACION DE AUDIOVISUALES	1_TRM_3228994A (DM) PRODUCCION DE MEDIOS			1_TRM_FICHA4T (M) PRODUCCION DE MEDIOS
AMBIENTE		414 Av.Caracas_con_52	414 Av.Caracas_con_52	108 Av.Caracas_con_52			108 Av.Caracas_con_52
		cambio de jornada	cambio de jornada	cambio de jornada	cambio de jornada	cambio de jornada	cambio de jornada
TEMATICA	12:00 p.m. - 3:00 p.m.						
INSTRUCTOR							
ficha							
AMBIENTE							
TEMATICA	3:00 p.m. - 6:00 p.m.						
INSTRUCTOR							
ficha							
AMBIENTE							
		cambio de jornada	cambio de jornada	cambio de jornada	cambio de jornada	cambio de jornada	cambio de jornada
TEMATICA	6:00 p.m. - 8:00 p.m.	536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS		536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL		
INSTRUCTOR		DAVID CAMELO		DAVID CAMELO	DAVID CAMELO		
ficha		1_TRM_3228982 (M) PRODUCCION DE MEDIOS		1_TRM_3228993 (M) PRODUCCION DE MEDIOS	7_TRM_2848566 (M) PRODUCCION DE MEDIOS		
AMBIENTE		108 Av.Caracas_con_52		109 Av.Caracas_con_52	414 Av.Caracas_con_52		
TEMATICA	8:00 p.m. - 10:00 p.m.	536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS		536547 - ANALIZAR EL CONTEXTO SOCIAL, ECONÓMICO, TECNOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO AUDIOVISUAL DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS	536540 - VERIFICAR LAS PISTAS DE AUDIO Y VIDEO DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS DEL PROYECTO AUDIOVISUAL		
INSTRUCTOR		DAVID CAMELO		DAVID CAMELO	DAVID CAMELO		
ficha		1_TRM_3228982 (M) PRODUCCION DE MEDIOS		1_TRM_3228993 (M) PRODUCCION DE MEDIOS	7_TRM_2848566 (M) PRODUCCION DE MEDIOS		
AMBIENTE		108 Av.Caracas_con_52		109 Av.Caracas_con_52	414 Av.Caracas_con_52		